

# BLUE LOU

Edgar Sampson Irving Mills

1933

<b>Gb7</b>	<b>F7</b>	<b>Gb7</b>	<b>F7</b>	<b>Bb</b>	<b>Eb</b>	<b>C7</b>	<b>Cm7 F7</b>
<b>Gb7</b>	<b>F7</b>	<b>Gb7</b>	<b>F7</b>	<b>Bb</b>	<b>Eb</b>	<b>Cm F7</b>	<b>Bb</b>
<b>F</b>	<b>F#o</b>	<b>Gm7</b>	<b>C7</b>	<b>F</b>	<b>F#o</b>	<b>Gm7</b>	<b>C7</b>
<b>Gb7</b>	<b>F7</b>	<b>Gb7</b>	<b>F7</b>	<b>Bb</b>	<b>Eb</b>	<b>Cm F7</b>	<b>Bb</b>

or first chord instead of Gb7 try Cm7<sup>b5</sup>

## another set of chords

<b>Ebm</b>	<b>F7</b>	<b>Ebm</b>	<b>F7</b>	<b>Bb Bb7</b>	<b>Eb Ebm</b>	<b>C7</b>	<b>F7</b>
<b>Ebm</b>	<b>F7</b>	<b>Ebm</b>	<b>F7</b>	<b>Bb Bb7</b>	<b>Eb Ebm</b>	<b>C7</b>	<b>F7 C7</b>
<b>F</b>	<b>Co</b>	<b>Gm</b>	<b>C7</b>	<b>F</b>	<b>Co</b>	<b>Gm</b>	<b>C F7</b>
<b>Ebm</b>	<b>F7</b>	<b>Ebm</b>	<b>F7</b>	<b>Bb Bb7</b>	<b>Eb Ebm</b>	<b>C7 F7</b>	<b>Bb</b>