

# LA HARPE STREET BLUES

1

<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>F7</b>	<b>F7</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>
<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>G7</b>	<b>Bb</b>	<b>F7</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>

2

<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb F7</b>	<b>Bb</b>
<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb F7</b>	<b>Bb F7</b>

in the key of Eb

1 x 2

<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>
<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>C7</b>	<b>Eb</b>	<b>Bb</b>	<b>Eb Ab</b>	<b>Eb Bb</b>

2

<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb</b>
<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb</b>