

# MOOD INDIGO

Albany Bigard and Duke Ellington 1931

1

<b>Bb</b>	<b>C9</b>	<b>Fm F+</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>C9</b>	<b>Gb7</b>	<b>F7</b>
<b>Bb</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb</b>	<b>Ebm</b>	<b>Bb</b>	<b>C9</b>	<b>Fm F+</b>	<b>Bb</b>

2

<b>Bb</b>	<b>C9</b>	<b>F7</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb</b>	<b>C9</b>	<b>C9</b>	<b>F7</b>
<b>Bb</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb</b>	<b>Eb</b>	<b>Bb</b>	<b>C9</b>	<b>F7</b>	<b>Bb</b>

slightly different  
verse

<b>Bb C9</b>	<b>C9</b>	<b>Fm F7+</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb C9</b>	<b>C9</b>	<b>F#7</b>	<b>F7</b>
<b>Bb7 Ebo</b>	<b>Bb7 Bb9</b>	<b>Eb6 Eb</b>	<b>Ab7 F7+</b>	<b>Bb C9</b>	<b>C9</b>	<b>Fm F7+</b>	<b>Bb</b>

chorus

<b>Bb F+</b>	<b>C7</b>	<b>F F+</b>	<b>Bb</b>	<b>Bb G+</b>	<b>C7</b>	<b>F#7</b>	<b>F7</b>
<b>Bb</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb</b>	<b>Ebm</b>	<b>Bb G+</b>	<b>C7</b>	<b>F F+</b>	<b>Bb</b>

chorus only in Ab

<b>Ab Eb+</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb Eb+</b>	<b>Ab</b>	<b>Ab Eb+</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb+</b>	<b>Ab</b>
<b>Ab</b>	<b>Ab7</b>	<b>Db</b>	<b>Dbm</b>	<b>Ab Eb+</b>	<b>Bb7</b>	<b>Eb Eb+</b>	<b>Ab</b>